



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«КАБЛУЧОК»**

Педагог-руководитель:
Сказка Лада Петровна

Танцевальное искусство - это мир красоты движения, звуков, световых красок, костюмов, то есть мир волшебного искусства. Особенно привлекателен и интересен этот мир детям. Танец обладает скрытыми резервами для развития и воспитания детей. Соединение движения, музыки и игры, одновременно влияя на ребенка, формируют его эмоциональную сферу, координацию, музыкальность и артистичность, делают его движения естественными и красивыми. На занятиях танцами дети развивают слуховую, зрительную, мышечную память, учатся благородным манерам.

Программа имеет художественную направленность, так как является эффективным средством развития музыкально-творческих способностей ребенка и содействует развитию хореографических навыков и умений.

Программа «Каблучок» разработана на основе программы А.И. Бурениной «Ритмическая мозаика» и предполагает последующее усложнение и непрерывность на следующих этапах дошкольного детства

Цель: приобщение детей к танцевальному искусству, выявление и развитие творческих способностей дошкольника посредством хореографического искусства

Основные задачи:

- Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями;
- Формировать пластику, культуру движения, их выразительность;
- Развивать у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности;
- Развивать музыкальные и творческие способности детей;
- Укреплять здоровье детей

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В соответствии с поставленными целями и задачами образовательной программы хореографической студии «Каблучок» после освоения содержания программы ожидаются следующие результаты:

Дошкольник будет знать:

- музыкальные размеры, темп и характер музыки;
- хореографические названия изученных элементов;
- требования к внешнему виду на занятиях;
- знать позиции ног.

Воспитанник будет уметь:

- воспроизводить заданный ритмический рисунок хлопками;
- владеть корпусом во время исполнения движений;
- ориентироваться в пространстве;
- координировать свои движения;
- исполнять хореографический этюд в группе

**Программа рассчитана на 3 года обучения с сентября по май для детей 4-7 лет.
Ребенок может присоединиться к сверстникам на любом
этапе освоения программы**

Наименование программы дополнительного образования	Возраст	Продолжительность занятий	Количество занятий		
			В неделю	В месяц	В год
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности для детей 4-7 лет «КАБЛУЧОК»	4–5 лет	20 минут	1	4	36
	5–6 лет	25 минут	1	4	36
	6–7 лет	30 минут	1	4	36

СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ:

Организационный этап

- создание эмоционального настроения в группе;
- упражнения, игры - приветствия, игры с именами с целью привлечения внимания детей.

Мотивационный этап

- сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий;
- выяснение исходного уровня знания детей по данной теме.

Практический этап

- подача новой информации на основе имеющихся данных;
- задания, игры, направленные на развитие творческой сферы ребенка;
- игры на развитие восприятия, памяти, воображения, внимания.

Рефлексивный этап

- обобщение полученных знаний;
- подведение итогов занятия

МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- *Диагностическая методика, предложенная А. И. Бурениной и А. Н. Зиминной*

Виды мониторинга:

- начальный или входной мониторинг;
- текущий мониторинг;
- итоговый мониторинг.

Эффективность обучения по данной программе будет обследоваться по следующим критериям:

- Координация, ловкость движений;
- Творческие проявления;
- Гибкость тела;
- Музыкальность;
- Эмоциональность;
- Развитие чувства ритма